



Polonaise mit allen Zünften in der Neckarwerkstatt

Der Schmotzige ist auch für die Mitarbeiter, der Sulzer Neckarwerkstatt etwas Besonderes. An diesem Nachmittag sind nämlich alle Sulzer Narrenzünfte mit ihren verschiedenen Narrentypen vertreten: Die Kernstadt-Figuren waren ebenso dabei wie Vertreter der Zünfte aus Bergfelden, Fischingen, Glatt, Mühlheim/Renfrizhausen und Sigmarswangen. Sehnsüchtig warteten die einfallsreich verkleideten Beschäftigten im Speisesaal auf die Narren. Immer wieder wagten Einzelne einen Blick auf den Eingang in Erwartung der Narren. Die Spannung stieg und dann ging es endlich los. Angeführt vom Sulzer Polizeischantle hüpften die verschiedenen Figuren im Takt der Musik in den großen Saal. Die Hexen schlichen eher ins Gebäudeinnere, mit dem Gedan-

ken beschäftigt, was sie als nächstes anstellen könnten. Ein launiges Duo, bestehend aus Isolde (Uta Kolb) und Henry (Michael Leopold), eröffnete den Nachmittag mit einem gespielten Streit und schallenden Ohrfeigen. Es dauerte nicht lange, bis sich die Mitarbeiter unter die Narren mischten, und nach kurzer Zeit entstand aus dem kunterbunten Knäuel eine Polonaise. Der buntgemischte Lindwurm schlängelte sich den langen Flur entlang, durch die Werkstätten und über den Außenbereich wieder in den großen Raum. Immer wieder halte das „Narri, Narro“ durch die Räume. Aus den Lautsprechern der Musikanlage drangen aktuelle Fasnethits. Zum Schluss lockten liebevoll gedeckte Tische zu Kaffee, Tee und Berlinern. *Text und Bild: Herold Schwind*

Sulzer Chronik, 2. März 2018



Narren in der Neckarwerkstatt

Turbulent zu ging es am Schmotzigen in der Neckarwerkstatt Sulz. Vertreter von Zünften aus dem ganzen Stadtgebiet marschierten ein und machten gleich mächtig Stimmung. Die Beschäftigten freuten sich über die närrischen Besucher, die durch die Tischreihen gingen und Süßigkeiten verteilten. Aus dem Lautsprecher klang der Sulzer Narrenmarsch. Anschließend gab es ein Polonaise, bevor es zu Kaffee und Berliner überging.

Foto: Steinmetz

Schwarzholtz Bole